



Auftakt zur Vorfreude!

Aufgeschoben ist nicht aufgehoben – und zwar buchstäblich: Die Kurpark Classix 2021 bringen all das auf die Bühne, was sie sich für dieses Jahr vorgenommen hatten – ganz viel Gutes!

Von Sabine Rother

Die Liegestühle stehen in einer Ecke, zusammengeklappt, eine Foto-Collage mit glücklichen Momenten leuchtet an der Wand im kleinen Veranstaltungsbüro von *creatEvent* in Aachen, sattes Violett, Rot, Orange, das Funkeln in der Nacht, Applaus – kurz: *Kurpark Classix*.

Spannend, aufregend, festlich und romantisch ist das Programm, das Veranstaltungsleiter Christian Mourad für 2020 zusammengestellt hatte. Und er gesteht: „Da sind ein paar Herzenswünsche dabei, die ich schon lange realisieren wollte!“ Und lange hatte er gehofft, es vom 28. August bis 1. September noch auf die Bühne im Stadtpark bringen zu können. Doch Großveranstaltungen bleiben bis (mindestens) 31. Oktober untersagt, und somit stand für die *Kurpark Classix 2020* die Absage fest.

Belcanto „Unter den Sternen“

Doch Christian Mourad reagierte schnell, zurrte den Termin für 2021 fest und sicherte sich alle (!) für dieses Jahr gebuchten Auftritte fast auf den Tag genau ein Jahr später. „Ein dickes Dankeschön an alle Künstlermanagements für ihre Kooperation“, ist Mourad begeistert – auch vom Engagement seiner Sponsoren: Denn auch hier halten dem Festival an der Monheimsallee alle die Treue – NetAachen eingeschlossen. „Von Beginn an sind wir Partner der *Kurpark Classix*, da war es für uns keine Frage, diesem tollen Event auch in schwierigen Zeiten verbunden zu bleiben. In diesem Jahr hatten wir geplant, das Cross-over-Konzert mit *Mando Diao* zu

präsentieren. Dazu stehen wir nach wie vor“, verspricht NetAachen-Geschäftsführer Andreas Schneider.

Und so wird der Aachener Kurpark von Samstag, 28. August bis Mittwoch, 1. September 2021 erneut zum kulturellen Mittelpunkt der Region, wo man nicht nur ein großes musikalisches Spektrum erleben kann, sondern beim Picknick auf der Wiese auch entspannt.



Präsentiert von NetAachen: das Cross-over-Konzert mit „Mando Diao“. Foto: Veranstalter

Alle sind eingeladen – Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Menschen, die immer schon mal Musik erleben wollten und jene, die dafür schon lange eine Leidenschaft haben. „Uns liegt sehr an einem anspruchsvollen und zugleich niederschweligen Programm“, versichert Mourad, der mit dem Motto des Opernabends zur Eröffnung träumerische Fantasien weckt: *Unter den Sternen* ist ein Melodienreigen unter der Leitung von Aachens Generalmusikdirektor (GMD) Christopher Ward mit italienischen Arien von Verdi bis Rossini. „Vieles kennt man, das Konzert in einer Sommernacht unter freiem



Himmel ist etwas Besonderes“, sagt Mourad. „Für Sterne kann ich nicht garantieren, aber für ein großartiges Orchester schon!“

Der Sonntag beginnt traditionell mit dem Kinderkonzert *Classix for Kids*, das dank Moderator und Musikexperten Malte Arkona nachweislich auch die Erwachsenen genießen.

Die Freude auf einen festlichen Abend wird nur Stunden später beim Motto *Last Night of the Proms* bereits greifbar, wobei die *Proms* berühmte Melodien oder Arien sind, die mancher sogar mitsingen kann und einfach beschwingt genießt. Danach ist noch nicht Schluss, denn das traditionelle Feuerwerk zaubert prachtvolle Akzente in den Nachthimmel – klassisch zu Georg Friedrich Händels *Feuerwerksmusik*.

Ein Aufleuchten der Gefühle gibt es beim *Sicherheitskonzert* (keine Getränkemitnahme, keine Tische, Stühle oder Picknick-Utensilien) am Montag, 30. August, mit *Silbermond*. „Wunderschön, gefühlvoll, ehrlich und ohne Zickenalarm“, schwärmt Mourad von den Stargästen mit Frontfrau Stefanie Kloß, die zu den wichtigsten Vertretern des Deutsch-Pop gehören und 2004 den großen Durchbruch hatten. Im Mittelpunkt des Aachener Konzerts sollen Songs aus dem Ende 2019 veröffentlichten Album *Schritte* stehen.

BANG: Furioses Finale

Mit der Indie-Rockband *Mando Diao* sorgt NetAachen als Konzertsponsor am Dienstag, 31. August, für ein funkelnendes Cross-over-Event. Damit geht ein Plan des Veranstalters in Erfüllung, den er bereits beim Debüt der Schweden 2002 hatte. „Diese Musik in Verbindung mit Streichern, Blech und Bläsern! Das ist spannend“,

schwärmt Christian Mourad. 2019 erschien das aktuelle Album der Gruppe: *BANG*. Davon gibt es Songs auf der Kurpark-Bühne zu hören – und dort klingen sie sicherlich ganz neu, denn die Musiker des Sinfonieorchesters sind dabei. „Die Arrangements wurden eigens geschrieben“, verrät der Veranstalter, der Erfahrung mit internationalen Gästen hat. „Wir haben Experten, die das können.“ Sind diese speziellen Kompositionen fertig, erhalten alle Beteiligten Noten und Audio-Files zum Üben, denn vor Ort hat man nur begrenzt Probenzeit zum Kennenlernen. Es ist übrigens das erste Cross-over-Konzert der Band in Deutschland.

Und was mag Andreas Schneider an *Mando Diao*? „Natürlich denke ich bei dem Namen sofort an *Dance with somebody*, ich mag aber Rockmusik insgesamt und bin gespannt, wie sich die kreative Band live mit unserem fantastischen Sinfonieorchester ergänzt“, blickt Andreas Schneider voraus.

Doch mit *BANG* ist noch nicht Schluss: Der letzte Abend der *Kurpark Classix* bietet ein *Special* am Mittwoch, 1. September: Johannes Oerding kommt. „Er ist so gut, er hat Songs für Künstler wie Peter Maffay und Udo Lindenberg geschrieben, jetzt haben wir endlich die Gelegenheit, ihn live mit eigenen Liedern zu erleben“, erzählt Mourad. Der 38-jährige Poet unserer Tage ist ein Publikums-magnet, versprüht gute Laune und bietet zugleich eine gehörige Portion Nachdenklichkeit, schlicht glaubhaft. Im Kurpark darf – auch mit Verspätung – richtig gefeiert werden!

FESTIVAL AUF EINEN BLICK

Der Ablauf der *Kurpark Classix 2021* vom 28. August bis zum 1. September im Kurpark Aachen an der Monheimsallee hat sich gegenüber den Vorjahren ein wenig verändert. Los geht es nämlich erst am Samstag. Grund dafür ist eine Terminverschiebung des Cross-over-Konzerts auf den Dienstag, da die Band *Mando Diao* sonst nicht hätte auftreten können.

- Samstag, 28. August: *A Night at the Opera*
- Sonntag, 29. August: *Classix for Kids* und *Last Night*
- Montag, 30. August: *Silbermond*
- Dienstag, 31. August: *Mando Diao* mit dem *Sinfonieorchester Aachen*
- Mittwoch, 1. September: *Johannes Oerding*

Alle für 2020 gekauften Tickets behalten ihre Gültigkeit. Der Vorverkauf für 2021 hat zudem bereits begonnen. Mehr Infos dazu unter www.kurparkclassix.de.